6

WILLY VANDERSTEEN

# Le Chevalier Rouge

## LES NINGAS!



EDITIONS ERASME

WILLY VANDERSTEEN

# LES NINGAS!




Dessins et scénario: Karel Biddeloo



Editions Erasme
Bruxelles - Anvers


AU LARGE DE LA CÔTE JAPONAISE, UN GROS BATEAU DE PÊCHE MET LE CAP SUR LA HAUTE MER.


IL NE LAISSE SUR LE RIVAGE QU'UN PASSAGER SOLITAIRE ET SES BAGAGES.


Ce n'est pas la première fois que je foule le sol du Japon, mais je ne sais presque rien de la mission qui m'y attend.
1


C'est une lettre énigmatique contenant un appel à l'aide qui m'a poussé à venir ici ...


Une lettre qui porte le sceau de feu le roi Arthur!
Un seul homme est en mesure de...


LA LAME LUISANTE D'UN COUTEAU ENTAILLE SOUDAIN LA TOILE QUI ENVELOPPE LE BAGAGE DE JOHAN.


Tonnerre!
Quelqu'un s'était caché dans ce sac!
2


Montre-toi tout de suite, ou je...
Est-ce ainsi qu'on salue un vieil ami, Johan ?


Cette voix ?! Est-ce possible ?...


Hé oui ! Merlin l'Enchanteur ! J'ai joué au passager clandestin !


Comment as-tu fait pour tenir sans boire ni manger tout le temps du voyage ?


A l'instar des yogis et des Fakirs, mon pouvoir de concentration m'a permis de contrôler mes fonctions vitales, de réduire mon besoin d'air et le rythme de mes pulsations.


Mais pourquoi tout ce mystère, Merlin ? Que faisons-nous ici ?
3


Nous avons à combattre de puissants ennemis. As-tu déjà entendu parler de la secte des Ningas ?
Les Ningas ?


Ces impitoyables tueurs à gages sont au service de forces occultes. Leur habileté atteint aux limites de surnaturel !
Kinugasa, le grand-maître des Ningas, a fait ériger une forteresse dans la région où nous sommes.

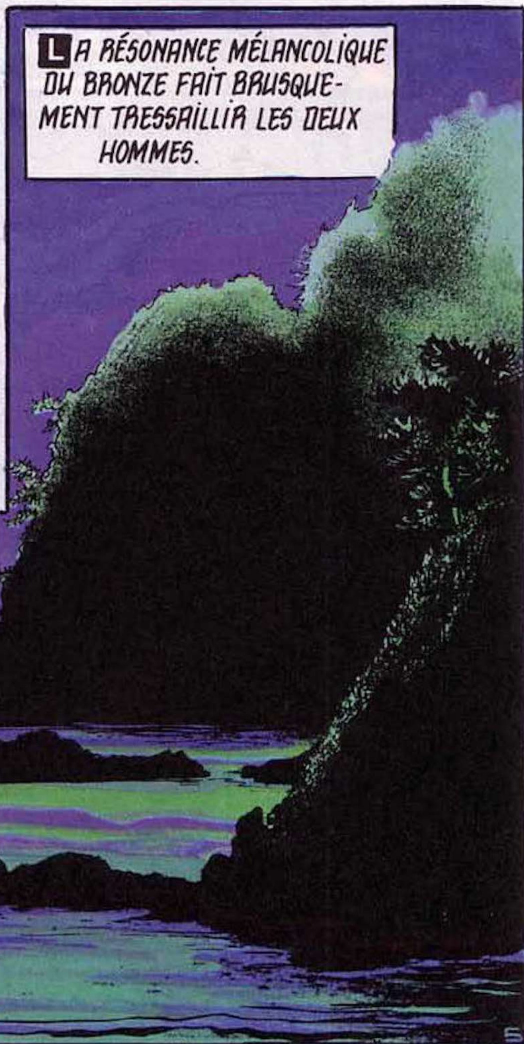

Intéressant ! Mais que venons-nous faire dans cette affaire !


Une de tes vieilles connaissances a engagé Kinugasa et ses tueurs. Une créature diabolique, une femme qui s'appelle DÉMONIA !


Démonia ! C'est un suppôt de Baal, le Prince des Ténèbres ! Où se trouve-t-elle ?
4


Pas loin d'ici, aux côtés de Kinugasa, le chef des Ningas.
Et que projette-t-elle ?

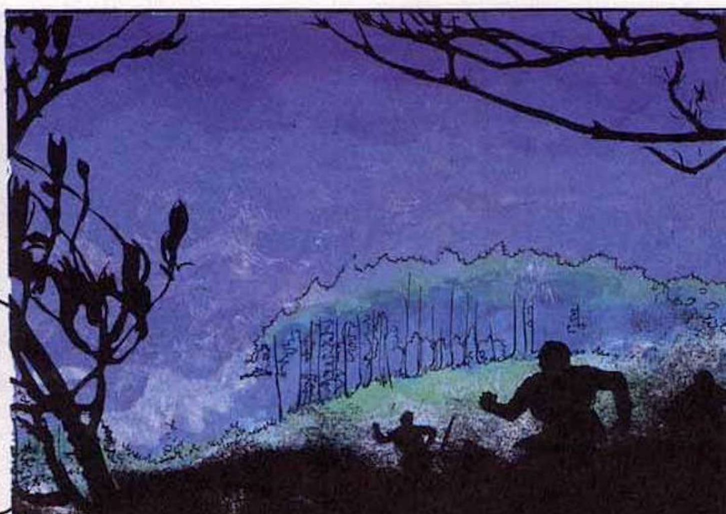

Elle veut se venger !...
Elle a juré ta perte, Johan !


LA RÉSONANCE MÉLANCOLIQUE DU BRONZE FAIT BRUSQUEMENT TRESSAILLIR LES DEUX HOMMES.

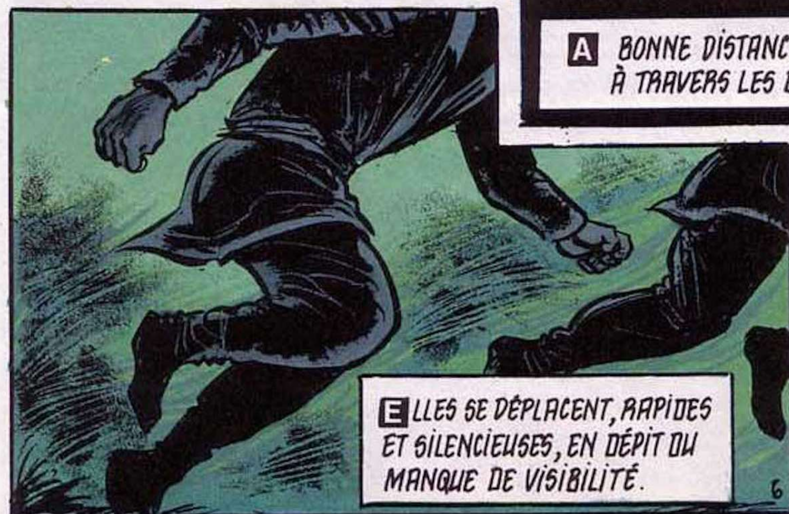

Mais tu ne seras pas seul. En dehors de moi, tu peux compter sur deux alliés. Tu les rencontreras au lever du jour. Jusque là, attendons ici !


5


Ce coup de gong, c'était pour signaler notre présence ?
Non. Cela vient de loin, de l'intérieur des terres.


A BONNE DISTANCE, DE SOMBRES SILHOUETTES COURENT À TRAVERS LES BRUMES DE LA NUIT...


NINGA.


ELLES SE DÉPLACENT, RAPIDES ET SILENCIEUSES, EN DÉPIT DU MANQUE DE VISIBILITÉ.
6


DANS D'ÉPAIS FOURRÉS, DES FERS DE LANCE ATTENDENT.


SANS RALENTIR L'ALLURE, LES NINGAS...
...SAUTENT PAR-DESSUS L'OBSTACLE.


L'UN D'EUX RÉAGIT UN PEU TROP TARD ET...


DEUX PERSONNAGES LES OBSERVENT.


Quel idiot ! Il aurait dû réussir !


J'ai fait l'impossible pour bien entraîner tes acolytes, Démonia. Mais seul un authentique Ninga peut triompher des épreuves.
7


D'ici, nous pourrons mieux suivre leurs efforts.


PEU APRÈS, LES CONCURRENTS DOIVENT FRANCHIR UNE FAILLE LARGE ET PROFONDE.


PUIS UNE HAUTE MURAILLE LEUR BARRE LE CHEMIN.


Là, ils ne pourront plus sauter. Et s'ils ne franchissent pas l'obstacle, ils mourront.
8


DERRIÈRE EUX, EN EFFET, S'ÉLÈVE UN MUR DE FLAMMES QUI LEUR INTERDIT DE BATTRE EN RETRAITE.


HÉSITANTS, ILS MARQUENT UN TEMPS D'ARRÊT...


...PUIS, ESCALADENT LA PAROI VERTICALE COMME DES MOUCHES.


Grâce à des chaussures et des gants munis de crampons d'acier! Mais, l'épreuve ne s'arrête pas là!
9




UNE FOIS AU SOMMET DU MUR, LES NINGAS SONT CONTRAINTS DE SAUTER DANS LE VIDE.


ILS SE LAISSENT TOMBER L'UN APRÈS L'AUTRE ET ATTERRISENT SANS BRUIT.


Je craignais de ne pouvoir faire de tes acolytes occidentaux les égaux de vrais Ningas, mais ils ont su montrer leur valeur.
Ce n'était pas des gens ordinaires, mais des acrobates, illusionnistes, voleurs et criminels...


Comme moi, ils servent le Prince des Ténèbres et constituent désormais une arme redoutable.
J'ai rempli mon contrat, Démonia... Permets-moi, maintenant de voir ton VRAI VISAGE!
10


Mon vrai visage! Tu en demandes trop!... Rentrons. Nous en parlerons pendant que mes hommes se reposent.


Je sais que tu ne te montres jamais au monde sous tes traits véritables et je ne trahirai pas ton secret, Démonia!


TANDIS QUE LA FEMME ABAISSE SON VOILE, KINAGUSA SE RETIRE DANS L'OMBRE.


Pourquoi t'éloignes-tu Kinugasa? Crains-tu que mon visage ne soit pas à ton goût?
11


KINUGASA RESTE MUET ET FIGÉ.




RAPIDE COMME L'ÉCLAIR, DÉMONIA S'EMPARE D'UN SABRE...


Ainsi, je suis sûre que mon secret sera bien gardé!
12


Manqué, Démonia! Jette ce sabre et tourne-toi lentement !


Je prévoyais ce geste... Tu n'as décapité qu'un mannequin plein d'hémoglobine !

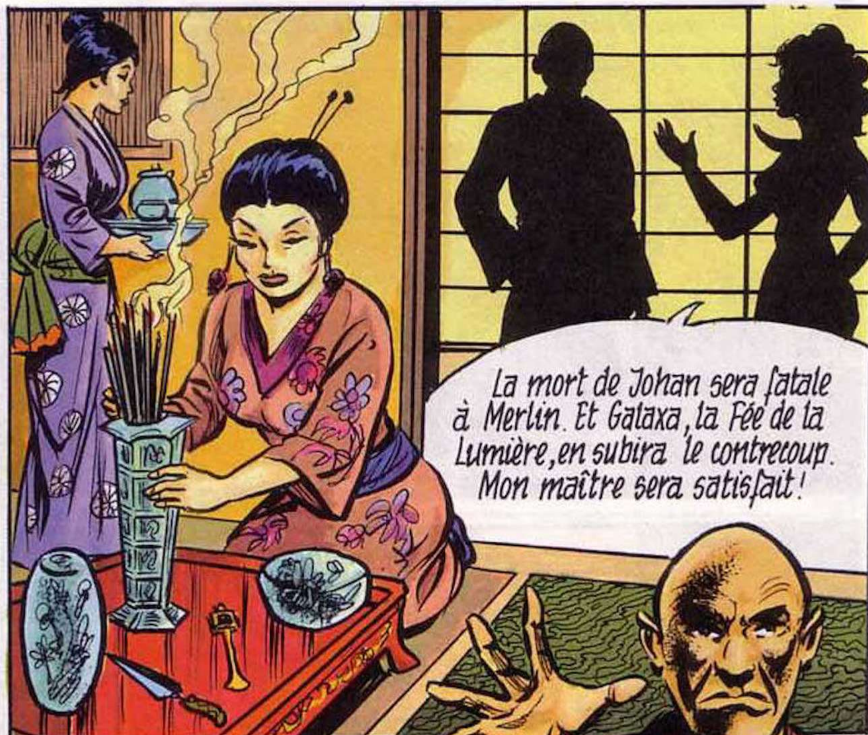

Ne bouge pas! Un mouvement et tu es morte!


Tes flèches ne peuvent rien contre moi, Kinugasa!

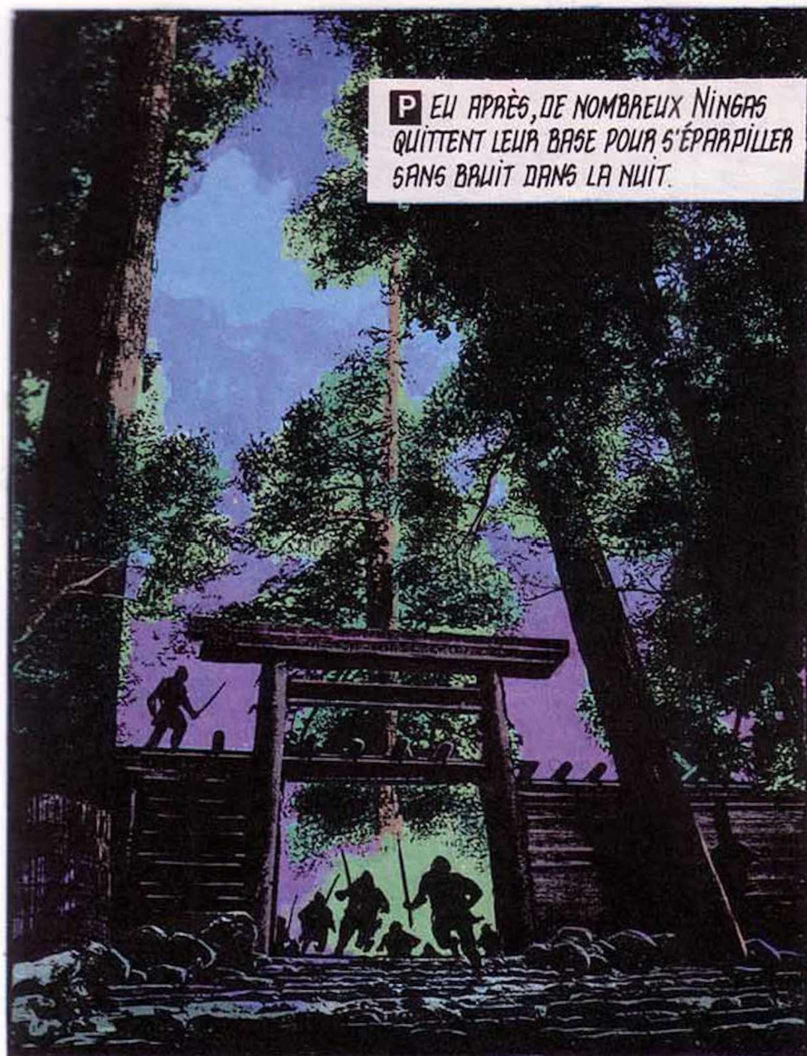

Mais ton habileté me donne une idée! Tu mérites de collaborer à mes projets... Aussi vais-je te confier le commandement de la troupe que tu as initiée.

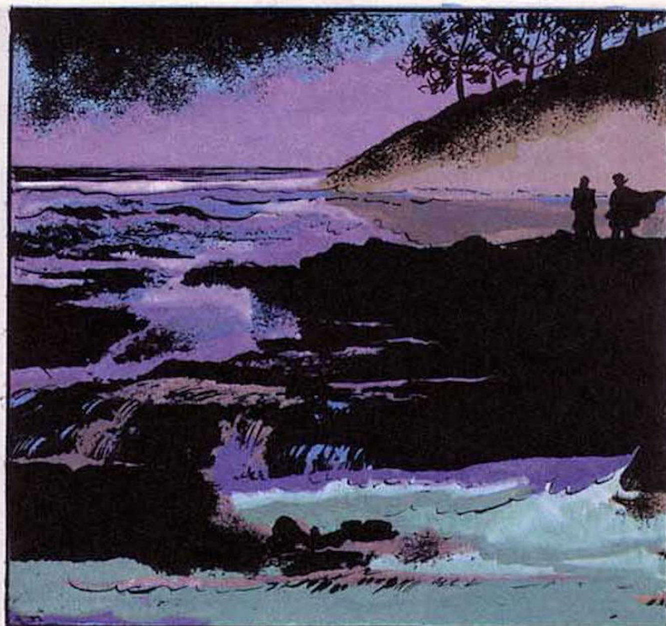



AU QUARTIER GÉNÉRAL DES NINGAS, DÉMONIA RÉVÈLE SON PLAN À KINUGASA.
Te venger du chevalier rouge?... Est-ce un homme si important ?
Le chevalier n'est pas venu seul. Comme je m'y attendais, Merlin l'accompagne.


La mort de Johan sera fatale à Merlin. Et Galaxa, la Fée de la Lumière, en subira le contrecoup. Mon maître sera satisfait!


Je connais ton maître... Baal, le Prince des Ténèbres! Il saura récompenser mes services en cas de réussite. Fais sortir tes hommes, Démonia !
Avec l'aide de mes propres Ningas, nous nous emparerons de Johan et Merlin en moins d'une journée.

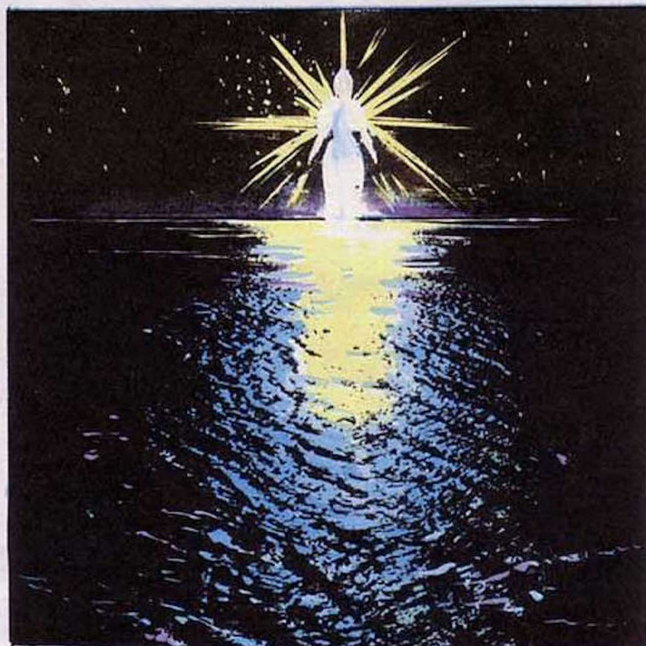

PEU APRÈS, DE NOMBREUX NINGAS QUITTENT LEUR BASE POUR S'ÉPARPILLER SANS BRUIT DANS LA NUIT.




Le jour va poindre. J'ai confiance en tes deux alliés, Johan. Tu verras bientôt le premier. Ouvre l'oeil !
15


Je ne vois rien d'anormal. Seulement une vague, clarté à l'horizon


AU LOIN, SUR LA MER, LA LUEUR S'INTENSIFIE ET SEMBLE SE DIRIGER VERS LES DEUX HOMMES.




Une forme humaine qui marche sur l'eau ! C'est de la sorcellerie, Merlin !
16

JOHAN RECONNAÎT BIEN VITE LA SILHOUETTE ÉBLOUISSANTE DE GALAXA, FÉE DE LA LUMIÈRE.

IL S'ÉLANCE DANS LES VAGUES POUR LA REJOINDRE.

MERLIN, RESTE EN ARRIÈRE.

GALAXA!

Il y a longtemps que j'aspire à cet instant, Johan. Dommage que ta joie de nos retrouvailles soit assombrie par de graves menaces !



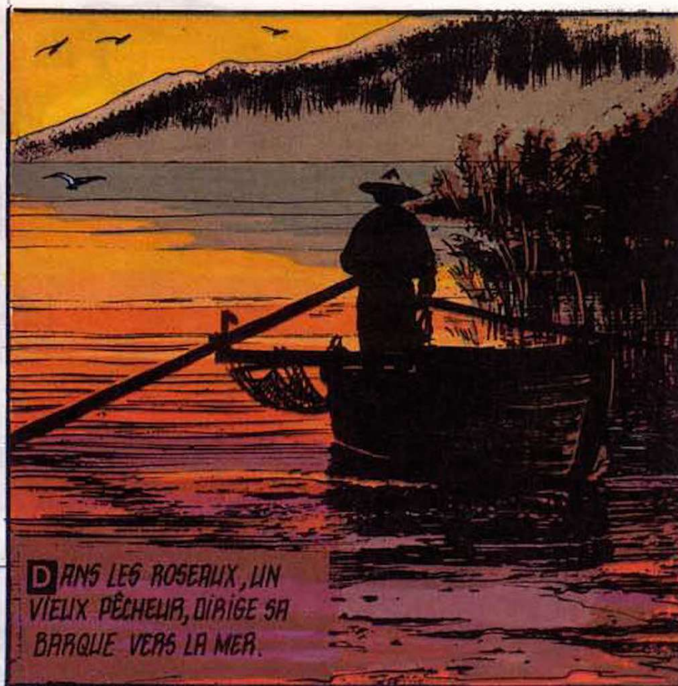
Démonia et ses Ningas veulent t'anéantir. Si tu es abbatu, le malheur fondra sur moi, tu le sais !

Merlin, lui aussi, est en danger. Démonia met tout en oeuvre pour lui ravir certains secrets de magie.

Voilà pourquoi je vais lui servir d'appât et tenter de faire tomber Démonia dans son propre piège. Il faut mettre cette diablesse hors d'état de nuire !

CEPENDANT, LES NINGAS NE SONT PAS LOIN.


QUELQUE CHOSE LES FAIT BRUSQUEMENT SURSAUTER.


DANS LES ROSEAUX, UN VIEUX PÊCHEUR, DIRIGE SA BARQUE VERS LA MER.


Laisse-le, il ne nous a pas vus. Dès que la Dame Blanche sera partie, nous agirons !


Ton second allié n'est pas loin. Il va faire progresser notre plan de bataille.


PUIS GALAXA DISPARAÎT DANS LA BRUME ARGENTÉE DE L'AURORE.

19


Aucune trace de mon second allié, Merlin ! De quel côté dois-je chercher ?


LE VIEILLARD, DANS SA BARQUE DE PÊCHE, NE S'EST GUÈRE ÉLOIGNÉ.


En avant ! Ils ne resisteront pas à nos MAKABISHI (triangles de fer) !


Dieu du Ciel ! Attention, Merlin !

20


JOHAN BRANDIT SON SAC POUR PARER LES COUPS.


LES NINGAS LANCENT UNE ATTAQUE RAPPROCHÉE.


LE CHEVALIER EST PRÊT A LES ACCUEILLIR, MAIS...


...UNE OMBRE MENAÇANTE SE DRESSE POUR BARRER LA ROUTE AUX ASSAILLANTS.




AAAAH ! Tu n'es pas un vieux pêcheur !


C'est un samouraï déguisé !

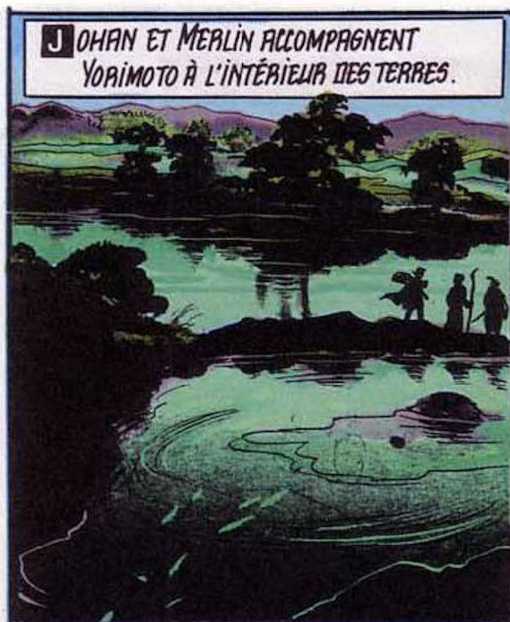

LE NINGA SURVIVANT SE JETTE FURIEUSEMENT À L'ASSAUT.


KIAAAI !!!


Notre allié inconnu ne semble pas avoir besoin d'aide ! Mais qui diable est-il ?



DE DEUX TERRIBLES COUPS DE SABRE...
...IL MET LE NINGA HORS DE COMBAT.

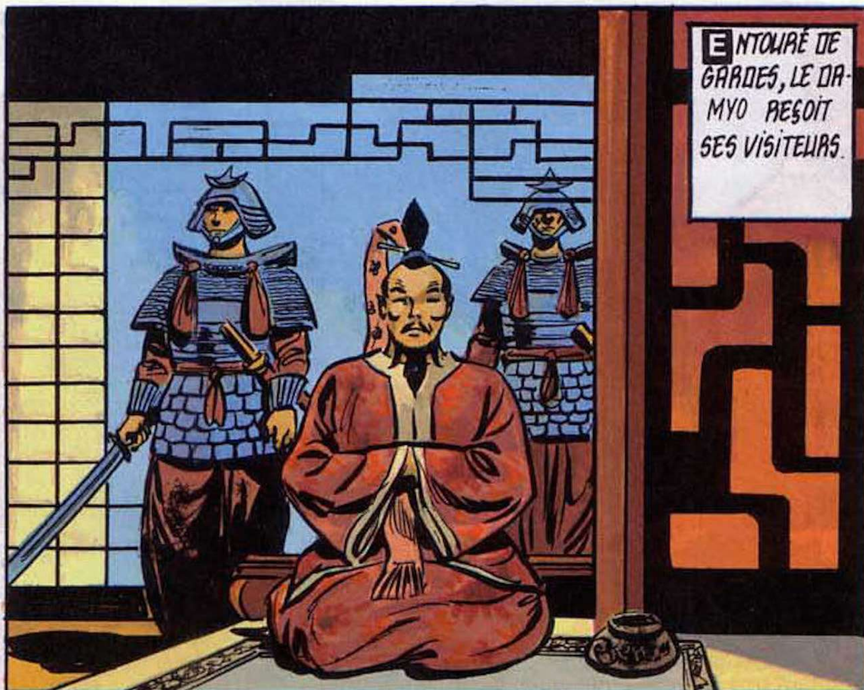

YORIMOTO! Je m'en souviens, maintenant... N'étais-tu pas le garde du corps d'un marchand italien ?
Si, du seigneur Emiliano de Saros et de sa fille. Mais ils ont pu se passer de moi.
Je suis revenu au pays! Quand la Dame Blanche a eu besoin de moi, j'ai répondu aussitôt.
Par "Dame Blanche", il désigne Galaxa!
Tu connais cette région, Yorimoto! Où pouvons-nous être en sûreté ?
Je ne vois qu'un endroit: le château du damyo (seigneur) Tatsuya Nakadaï. Ce n'est pas loin, suivez-moi!
23

JOHAN ET MERLIN ACCOMPAGNENT YORIMOTO À L'INTÉRIEUR DES TERRES.

AU BOUT DE QUELQUES HEURES, ILS ARRIVENT AU CHÂTEAU DE NAKADAÏ.

Normalement, aucun étranger n'est admis sur ce territoire, mais j'ai jadis sauvé la vie au seigneur Nakadaï. Il ne refusera sûrement pas de nous recevoir.

Le damyo est un homme puissant! Comment peut-il tolérer la présence des Ningas sur ses terres ?
24


Les Ningas ne le gênent pas, Johan. En temps de guerre, il les a même utilisés comme espions. Certes, aujourd'hui, il pourrait en être autrement !


ENTOURÉ DE GARDES, LE DAMYO REÇOIT SES VISITEURS.

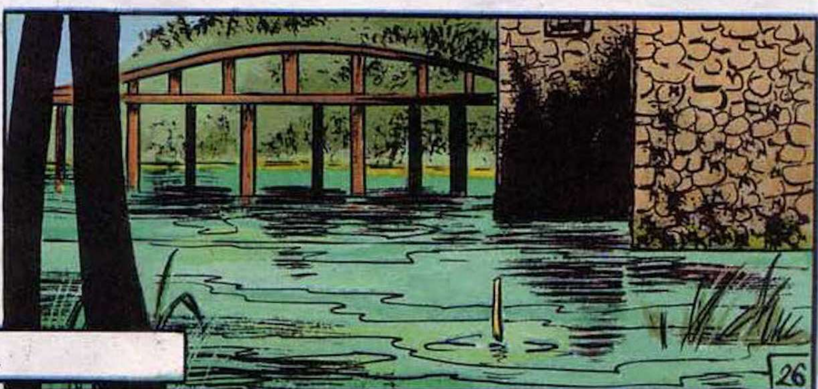

Eu égard à l'amitié que je porte à Yorimoto, j'offre mon hospitalité et ma protection aux honorables étrangers... jusqu'à la nouvelle lune !

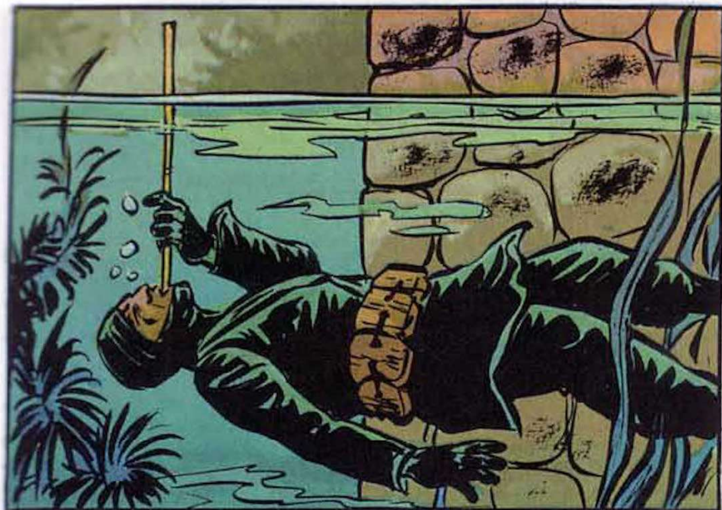

Merci, puissant Damyo ! Ces six jours seront suffisants pour accomplir notre tâche !
A moins que les Ningas n'ouvrent les hostilités ici même !
25


MERLIN MET LE DAMYO AU COURANT DU DANGER QUE REPRÉSENTE DÉMONIA.


Le château m'a l'air bien défendu, Yorimoto ! Les Ningas peuvent-ils se douter que nous sommes ici ?


Je suis sûr, Johan, qu'ils nous espionnent en ce moment même !


DANS LES DOUVES QUI ENTOURNENT LA FORTERESSE...
26




RESPIRANT À L'AIDE D'UN ROSEAU CREUX ET SOUTENU PAR UNE CEINTURE DE LIÈGE...


...UN NINGA, AYANT EXAMINÉ DISCRÈTEMENT LES ALENTOURS, GLISSE SOUS LA SURFACE DE L'EAU.


IL SE LAISSE DÉRIVER JUSQU'À L'ENDROIT ABRITÉ OÙ L'ATTEND UN COMPAGNON.


Merlin et le chevalier ont trouvé refuge dans le château du damyo. Allons prévenir notre maîtresse!




LES DEUX HOMMES SE HÂTENT DE REGAGNER LE QUARTIER GÉNÉRAL DES NINGAS.


Bien travaillé, mes amis! Rappelez les autres. Cette nuit, nous investirons le château. Il me faut Merlin vivant. Le chevalier aussi, si c'est possible!


Tu es bien sûre de toi, Démonia?
Pourquoi ne réussirions-nous pas? Nous avons déjà un espion dans la place!

PEU APRÈS, SE PRÉSENTE UN MESSAGER.

Puissant chef, deux de nos frères viennent d'être retrouvés, morts, près de la côte.

Ils doivent s'être heurté au Chevalier Rouge!

Non, seigneur. Nos frères ont été frappés par un sabre japonais. Sans doute quelque samouraï errant s'est-il allié à nos adversaires!?

Possible! J'ai bien des soupçons sur cet homme habile, mais il est trop tôt pour en faire état... Notre plan se déroule comme prévu, Démonia!

ENTRE-TEMPS, AU CHÂTEAU DU DAMYO.

Aie la bonté de m'accompagner, Johan! Avec ton épée!



Le maître Inagaki, le remarquable forgeron du damyo, te réserve une surprise.

Yorimoto m'a demandé de fabriquer cette lame droite, plus longue que celles, si légères, de nos sabres japonais.

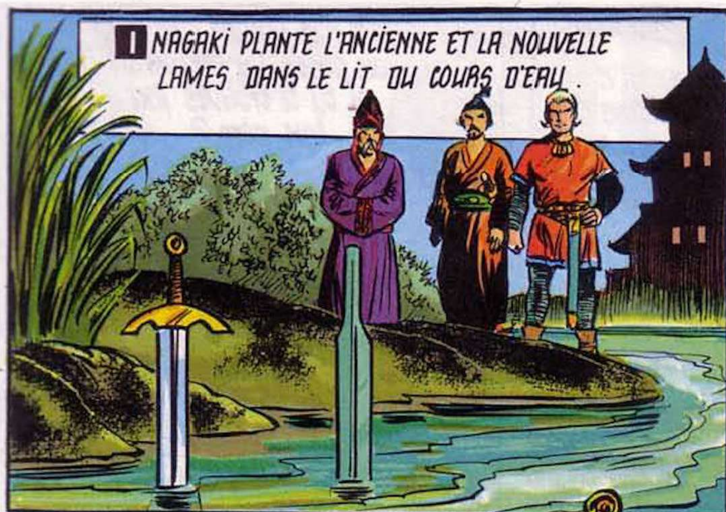
Permettez-moi de substituer cette lame à celle de votre épée. Sa légèreté et son tranchant vous surprendront agréablement.

AVEC L'AUTORISATION DE JOHAN, L'ARTISAN SE MET AU TRAVAIL.

Incroyable! Mon épée est trois fois plus légère qu'avant!

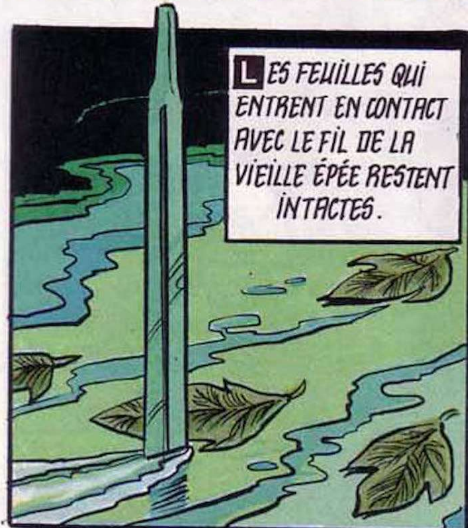
Mais comment saurai-je si elle a plus de tranchant?

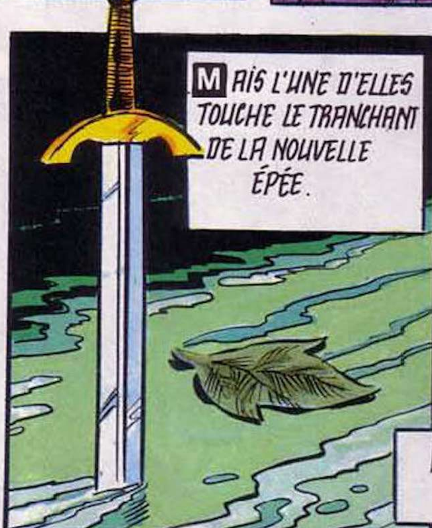
Tu peux trouver la réponse dans la rivière... de façon simple!


INAGAKI PLANTE L'ANCIENNE ET LA NOUVELLE LAMES DANS LE LIT DU COURS D'EAU.


J'y jette une poignée de feuilles. Le courant va les entraîner vers les armes.


Je vois de moins en moins où il veut en venir !


LES FEUILLES QUI ENTRENT EN CONTACT AVEC LE FIL DE LA VIEILLE ÉPÉE RESTENT INTACTES.


MAIS L'UNE D'ELLES TOUCHE LE TRANCHANT DE LA NOUVELLE ÉPÉE.


ELLE SE FEND AUSSITÔT EN DEUX PARTIES.
31


En effet ! Elle est effilée comme un rasoir.
Cette lame est d'une solidité à toute épreuve et n'exige pas d'entretien !


Utilise toute la longueur de ta lame pour frapper ! Les sabreurs japonais le font rarement et frappent surtout de taille. Tu les surprendras !


Merci, Yorimoto, je suivrai ton conseil.


Sache que les Ningas ne se bornent pas à manier le sabre. Ils utilisent quantité d'autres armes. Je t'en montrerai certaines !


Comment connais-tu si bien les usages des Ningas, Yorimoto ?


Kinugasa, leur grand-maître, est mon père, Johan !
32

























(1) SAKÉ : ALCOOL DE RIZ QUI SE BOIT FRAIS EN ÉTÉ ET CHAUD EN HIVER.


Quelle mouche le pique ?


YORIMOTO LANCE SON ARME DANS UN MOUVE-MENT CIRCULAIRE


LE SABRE PERCE LA MINCE PAROI ET S'Y FICHE EN TREMBLANT.


PRESQUE AUSSITÔT UNE TACHE DE SANG APPARAÎT SUR LA CLOISON.




UN NINGA!!!
35


LES SAMOURAÏS DE NAKADAÏ BLOQUENT TOUTES LES ISSUES ET FOUILLENT LE CHÂTEAU... EN VAIN!


L'homme était seul; caché là depuis pas mal de temps sans doute. Il devait aider ses complices à pénétrer dans la forteresse. Heureusement, j'ai senti sa présence.


Un espion dans la place pour ouvrir les portes !... Ruse classique! Crois-tu que les Ningas pourront persévérer dans leur projet ?
Ils trouveront sûrement un moyen d'arriver jusqu'ici, seigneur !


Mais pas avant la nuit ! J'ai le temps de te montrer certaines de leurs armes, Johan !


DANS L'ATELIER D'INAGAKI, JOHAN FAIT D'ÉTRANGES DÉCOUVERTES.


LES NUNCHAKA.- GOURDINS DE CHÊNE RELIÉS PAR UNE CHAÎNE AUX MAILLES SERRÉES.


LES SAÏ.- ON LES EMPLOIE ENSEMBLE. L'UNE DES FOURCHES BLOQUE LE COUP DE SABRE DE L'ASSAILLANT; L'AUTRE LE TUE.


L'HORRIBLE KUSIRAGAMA.- FAUCILLE TRÈS ACÉRÉE PROLONGÉE PAR UNE CHAÎNE QUE TERMINE UNE BOULE À POINTES. PROTÈGE CONTRE LES COUPS DE SABRE. BIEN MANIÉE, PEUT MÊME ÉLIMINER PLUSIEURS ADVERSAIRES À LA FOIS.


Et ceci, tu connais, Johan?
LES TONGA.- ARMES EN BOIS EMPLOYÉES POUR L'ATTAQUE COMME POUR LA DÉFENSE. PEUVENT ÊTRE RENFORCÉES PAR DES POINTES DE FER.
37


LE NAGINATA.- LONGUE LANCE TERMINÉE PAR UNE LAME EN FORME DE FAUX. UTILISÉE PAR L'INFANTERIE CONTRE LES CHARGES DE CAVALERIE. PEUT AUSSI TENIR PLUSIEURS SABREURS EN RESPECT.


On dirait une épine ou une fléchette!
Oui, mais ces fléchettes ne sont pas faites pour les sarbacanes ordinaires...


YORIMOTO EN PREND QUELQUES-UNES.
...ET LES EXPULSE EN LEUR IMPRIMANT UNE TRAJECTOIRE PRÉCISE.


Ces fléchettes contiennent un poison mortel!... Les Ningas disposent de bien d'autres armes étranges. Et n'oubliez jamais qu'ils sont passés maîtres dans l'art du déguisement.


DANS SA CHAMBRE, MERLIN DONNE SES DERNIÈRES INSTRUCTIONS.


Je compte sur vous pour me délivrer et mettre Démonia hors d'état de nuire... Bien que les armes usuelles soient sans effet sur elle!


Si elle est invulnérable, comment pourrions-nous en venir à bout?
38


Elle n'est pas immortelle. Il y a un moyen de la tuer : la décapiter !


C'est affreux ! Il s'agit d'une femme, Merlin ! Je ne sais pas si je serai capable de...


Je te comprends, Johan ! Mais dis-toi que cette femme, c'est le diable sur terre ! Pense aux calamités qu'elle peut entraîner ! Démonia doit mourir !

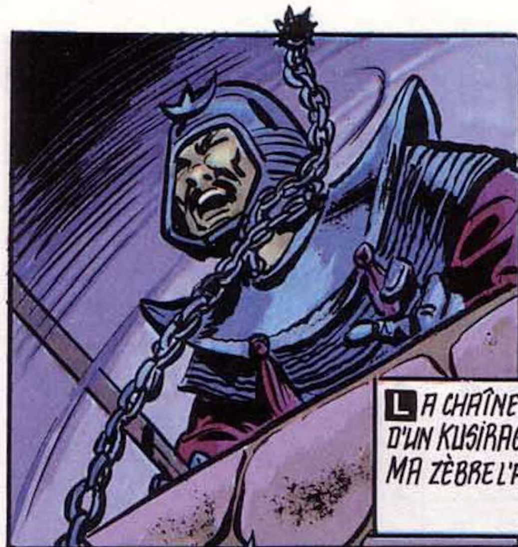

IL FAIT NUIT NOIRE. LES NINGAS SE GLISSENT JUSQU'AU CHÂTEAU COMME DES OMBRES SILENCIEUSES.


Notre espion de l'intérieur n'a pas fait son office. Les portes sont fermées !
Quelle importance !? Il existe d'autres moyens de nous introduire dans la forteresse. Dispersez-vous... Et en avant !
39


L'INSTANT D'APRÈS, LES ASSAILLANT ESCALADENT LE MUR D'ENCEINTE.




MAIS UNE SENTINELLE EST ALERTÉE.
40


LA CHAÎNE
D'UN KUSIRAGA-
MA ZÈBRE L'AIR.


SANS AVOIR PU POUSSER
UN CRI, L'HOMME EST EN-
TRAÎNÉ DANS L'ABÎME.




UN DEUXIÈ-
ME GARDE VEUT
S'OPPOSER AUX
INTRUS.


IL EST AUSSI-
TÔT RÉDUIT À
L'IMPUISSANCE


Attention,
Johan!
Ils
approchent!
41


DE LEUR CACHETTE, NOS AMIS VOIENT PASSER
PLUSIEURS SILHOUETTES.


Comme nous le pensions,
ils vont vers la chambre
de Merlin. Après, ce
sera notre
tour!


MERLIN SEMBLE NE RIEN CRAINDRE. IL MÉDITE,
ASSIS PRÈS D'UNE CASSOLETTE D'ENCENS.


ET TOUT
À COUP...


Le narcotique qui im-
bibe ce linge est très
efficace!
Emportez-le,
Et n'oubliez pas le
bâton magique. Démonia
y tient... À présent, le
chevalier, mort ou vif!
42


LES NINGAS S'APPROCHENT DE LEUR PROIE, ET SOUDAIN...


...C'EST L'ENFER!






Un autre groupe surveille la sortie. Ils nous empêchent de suivre Merlin. Pourrons-nous les écarter rapidement ?
43


MAIS VOICI QU'INTERVIENNENT PLUSIEURS SAMOURAÏS DU DAMYO.

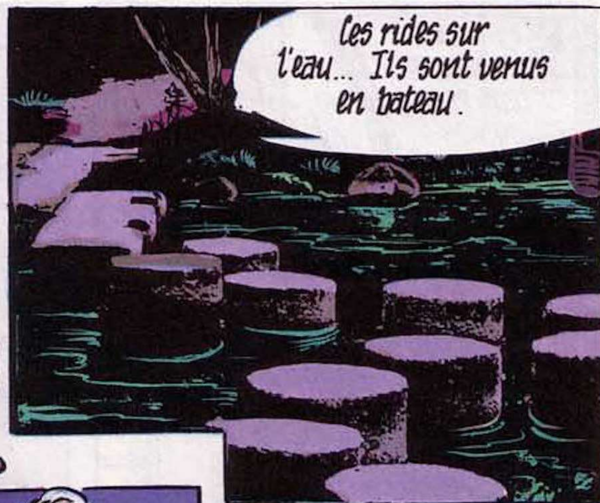

LA BATAILLE TOURNE AU BAIN DE SANG.




Laisse-les! Filons! Si nous perdons la trace de Merlin, c'est la catastrophe!
44


MAIS MERLIN ET SES RAVISSEURS SE SONT ÉVANOUIS EN FUMÉE.


Les Ningas ne laissent jamais de traces, Johan ! Regarde !...


Les rides sur l'eau... Ils sont venus en bateau.


IL SE PRODUIT, TOUT PRÈS, UN BRUIT D'ÉCLABOUSSURE.


JOHAN ET YORIMOTO RÉAGISSENT AU MÊME INSTANT.


Tu commences à connaître les Ningas ?
Ils sont comme la mort qui hante les coins sombres. Vite, il n'y a plus une seconde à perdre !
45


JOHAN ET YORIMOTO ENTREPRENNENT LA POURSUITE EN BATEAU.


SUR LA BERGE, LE DAMYO ET SES SAMOURAÏS ATTENDENT.
ILS SUIVRONT À DISTANCE ET INTERVIENDRONT AU MOMENT OPPORTUN.


TRÈS LOIN, SUR LA RIVE, DANS UNE HUTTE SOMBRE ET BIEN CAMOUFLÉE.


Le Chevalier Rouge et son compagnon nous ont échappé ; mais leur tour viendra ! En attendant, Merlin, nous allons te délier la langue !
46

Tu ne n'arracheras pas un mot de plus, Démonia !
Nous verrons comment tu vas réagir à la torture. Examinons d'abord ton bâton magique. Je sais combien c'est une arme puissante !
Tu es sur le bon chemin, mais tu n'iras pas plus loin sans connaître les arcanes de la magie.
Je percerai tes secrets à jour, Merlin !
DÉMONIA SE CONCENTRE LONGUEMENT...
...ET, ENFIN UNE LUEUR D'UN BLEU INTENSE ÉMANE DE L'OBJET.
Emmenez-le à la rivière !

















LORSQUE JOHAN ET YORIMOTO ARRIVENT SUR PLACE...

Il y a de la lumière dans cette hutte. Allons voir!

Merlin serait-il...? Là, dans l'herbe!

Son bâton magique!

Prudence, Johan! Ne t'en approche pas!

EN Y REGARDANT DE PLUS PRÈS, JOHAN COMPREND.

Le bâton est relié par une corde...

...qui court jusqu'à la hutte. Un signal d'alarme?

Pire, Johan! Couche-toi par terre, à plat ventre!

49

A PEINE YORIMOTO A-T-IL TRANCHÉ LA CORDE QUE...

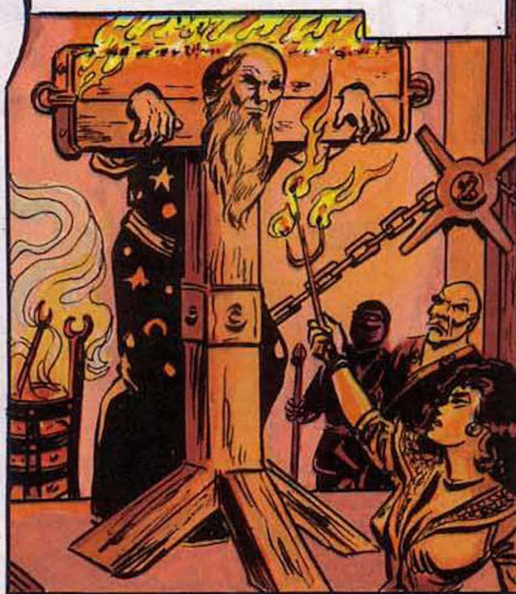
Tu nous as sauvés d'un grand péril. Dommage qu'on ait perdu la trace de Merlin!

Les tueurs retournent toujours à leur repaire. C'est là qu'il faut chercher.

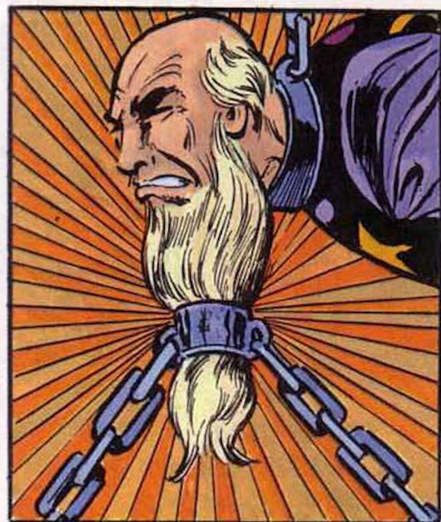
Le quartier général des Ningas? Existe-t-il au moins un moyen d'y pénétrer!

Si, Johan, il y en a un.


Attendons que les samouraïs du damyo soient arrivés. Nous attirerons alors les gardes ningas près de la porte du château !


ENTRE-TEMPS MERLIN SUBIT TOUTES SORTES DE MAUVAIS TRAITEMENTS.


MAIS IL NE SEMBLE PAS EN SOUFFRIR.




Malédiction ! Je comprends !... C'est Galaxa qui l'aide de quelque manière ! Je vais...

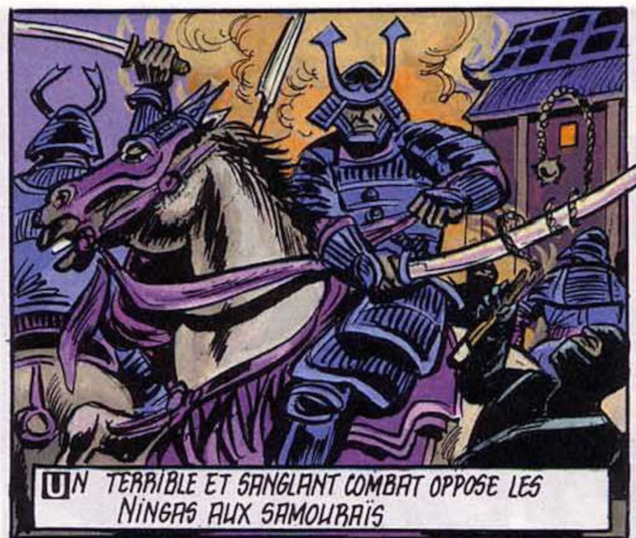

ALERTE ! Seigneur Kinugasa !
51


Des flammes entourent le château. La fumée nous empêche d'y voir mais nous avons entendu un bruit de cavalcade.
Aso desuka ! Aux armes ! Tout le monde à son poste ! Envoyez des renforts à la porte ! Vite !


LES GARDES DE LA PORTE FONT DÉJÀ UNE RECONNAISSANCE.


DEUX HOMMES SURGISSENT DES NUAGES DE FUMÉE.
Notre ruse a réussi ! Frappons, Vorimoto, avant que les renforts n'arrivent !


BIENTÔT, PAR LA PORTE OUVERTE, LES SAMOURAÏS ENTRENT EN TROMBE DANS LE CHÂTEAU.
52


UN TERRIBLE ET SANGLANT COMBAT OPPOSE LES NINGAS AUX SAMOURAÏS


JOHAN ET YORIMOTO PROGRESSENT À L'INTÉRIEUR DE LA DEMEURE.
Vite ! Il ne faut pas que les autres Ningas nous rejoignent !


Séparons-nous, Johan ! Que chacun aille de son côté !
Essaie de sauver Merlin ! Moi, je pars à la recherche de mon père, Kinugasa !


LE CHEVALIER SE FRAIE IRRÉSISTIBLEMENT SON CHEMIN.
Bonté divine ! Derrière cette cloison... Les voix de Merlin et de Démonia !




Il semblerait qu'ils soient restés seuls dans cette pièce ! Tant mieux !


Ta chance est passée, Démonia. Voici l'heure de régler nos comptes !


Tu te réjouis trop vite, Merlin ! Je ne m'avoue pas encore vaincue. D'ailleurs, je...

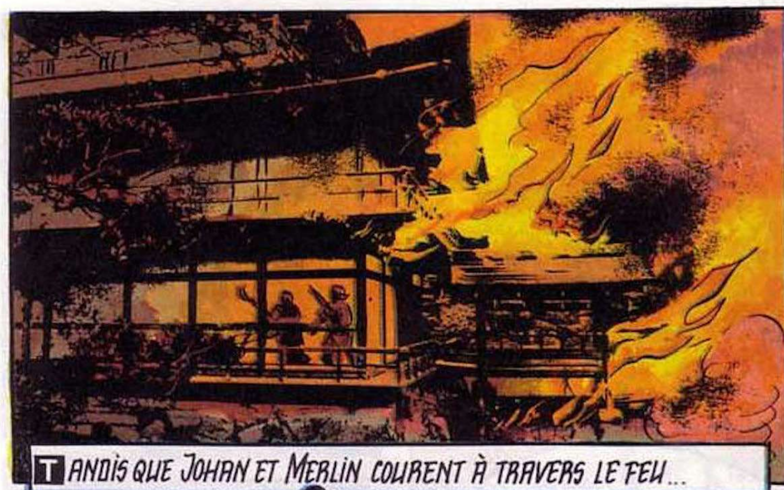

Non, Démonia ! La sinistre farce est terminée !


Tu sais ce qu'il faut faire, Johan ! TUE-LA !


L'ÉPÉE SE LÈVE POUR PORTER LE COUP FATAL.

Pour l'amour de Dieu, Johan, n'hésite pas! Frappe!
Je... je ne pourrais pas! Pas de cette façon!

A PEINE LE FEU A-T-IL RAVAGÉ LA CLOISON QUE DÉMONIA SAUTE DANS LES FLAMMES.

Mon bâton magique! Libère-moi, Johan! Il ne faut pas qu'elle nous échappe!
55

TANDIS QUE JOHAN ET MERLIN COURENT À TRAVERS LE FEU...

... YORIMOTO, TOUT EN COMBATTANT, A REJOINT KINUGASA.

Mes meilleurs soldats! Tous tués... Mais je m'en doutais. N'étais-tu pas mon élève le plus doué, Yorimoto? Tu connais à ta perfection l'art de tuer!

Tant d'années ont passé. Et tu es revenu... En ennemi, hélas! Prends place, MON FILS! Buvons à notre santé!
56


Tu ne bois pas, mon fils ?
Nous savons l'un et l'autre que ce breuvage est empoisonné, vénéré père !


Le penses-tu sérieusement ? Regarde, je bois !


Nous savons aussi que tu as pris un contre-poison, n'est-ce pas, très respectable père ?
Bravo, mon fils. Tu es très perspicace Mais, dis-moi ! Ton frère d'armes, l'homme blond, est-il semblable à nous ?


Il l'est en ce qu'il possède, comme nous, un sixième sens que sa vie aventureuse a développé. Mais c'est un homme d'honneur, brave et loyal. Nous avons déjà combattu côte à côte.


A présent, maître, décidons-nous ! Lequel de nous deux va survivre ?


Si nous évitions de répandre le sang ! Je vais te faire une proposition.




Sais-tu ce qu'il y a derrière cette fenêtre, Yorimoto ?


Le ravin.
Très juste, mon fils. Un gouffre sans fond dont personne n'est jamais remonté.

Je suis prêt à y sauter. Ainsi, mon honneur sera sauf et tu auras la conscience pure. Qu'en dis-tu ?




Tu fus jadis mon maître vénéré. Je ne puis repousser cette dernière requête.


Merci, mon fils.


ENTRE-TEMPS, NON LOIN DE LÀ.
Aucune trace de Démonia! Elle a sûrement péri dans les flammes.


Démonia, morte ? N'oublie pas qu'elle dispose de pouvoirs occultes. Il est probable qu'elle soit sortie vivante de l'incendie.


Bon sang ! Là, dans cette chambre ! Yorimoto et Kinugasa ! Il va...


Trop tard, Johan ! Kinugasa s'est jeté dans le ravin par cette fenêtre.
59


LE GRAND-MAÎTRE DES NINGAS DISPARAÎT DANS L'ABÎME.


Son destin est scellé... Inutile de nous attarder ici, tout va s'écrouler.


A L'EXTÉRIEUR, SI LES SAMOURAÏS SONT MAÎTRES DU TERRAIN, NOMBRE DE NINGAS ONT CEPENDANT PU FUIR ET DEMEURENT INTROUVABLES.


QUELQU'UN RÊVE DE VENGEANCE...


Je n'ai que le temps de décocher une flèche... pour lequel de trois ?


60



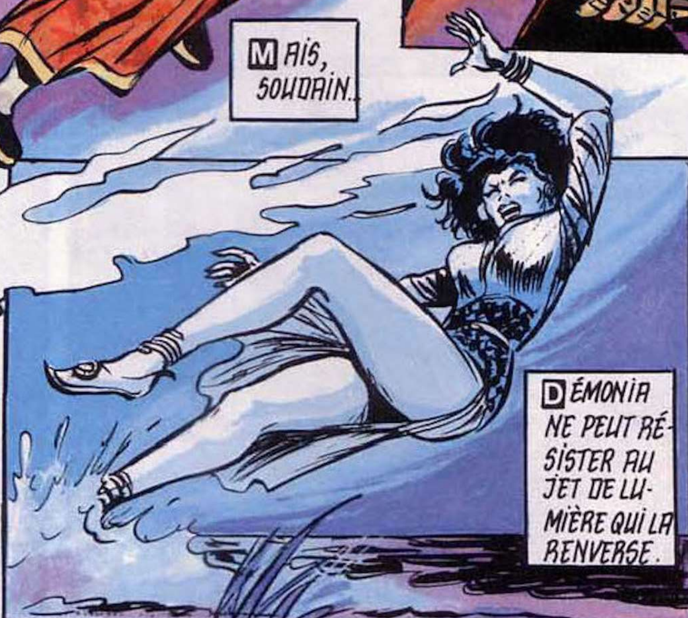
Envoyez quelques samouraïs au fond du ravin ! Qu'ils remontent le corps de Kinugasa. Je veux m'assurer qu'il est bien mort.




Là ! Démonia !... Près de la rivière !



MERLIN VISE LA DIABLESSE DE SON BÂTON MAGIQUE.



MAIS, SOUDAIN...
DÉMONIA NE PEUT RÉSISTER AU JET DE LUMIÈRE QUI LA RENVERSE.



Elle est tombée à l'eau et le courant l'emporte !
61



Cette décharge eut été mortelle pour un être normal, mais Démonia n'en est pas un. Allons voir !



A PEINE ÉBRANLÉE PAR LE CHOC, DÉMONIA NAGE RAPIDEMENT SOUS L'EAU.



Rien ! Il ne nous reste qu'à ratisser les atentours à cheval !



ENTRE-TEMPS, DÉMONIA A DÉJÀ GAGNÉ L'AUTRE RIVE



Ainsi donc, Démonia, toi aussi tu as dû céder le pas ?



Kinugasa ! Toi, ici ?
J'ai survécu à ma chute. Fuyons, nos ennemis ne vont pas tarder !
62

POUR ÉGARER LEURS POURSUIVANTS, DÉMONIA ET KINUGASA DÉCIDENT DE PARTIR DANS DES DIRECTIONS DIFFÉRENTES.

J'aurai peut-être encore besoin de tes services ! Je saurai où te trouver

Le soleil se lève. Il faut que je me hâte de peur que...

Malédiction ! Trop tard !

LA RADIEUSE GALAXA, FÉE DE LA LUMIÈRE, SE DRESSE SUR LE CHEMIN DE DÉMONIA.

63

Laisse-moi passer, Galaxa, ou il t'en coûtera... Je ne te crains pas !

Ne compte pas sur ton maître. J'ai relégué Baal dans les ténèbres souterraines. Il n'est pas près d'en sortir !

Je n'ai nul besoin de l'aide de Baal !

UN CERCLE DE FLAMMES VERTES SE MET À CRÉPITER AUTOUR DE GALAXA.

MAIS LE CHEVALIER ET SES AMIS NE SONT PAS LOIN !

Là-bas, Galaxa ! Allons à son secours !

64


LA FÉE DE LA LUMIÈRE DÉCHAÎNE AUSSITÔT UN TERRIBLE OURAGAN QUI ÉTEINT L'INCENDIE.


LE CYCLONE FAIT RECULER LES CAVALIERS.


ET DÉMONIA EN PERD L'ÉQUILIBRE.

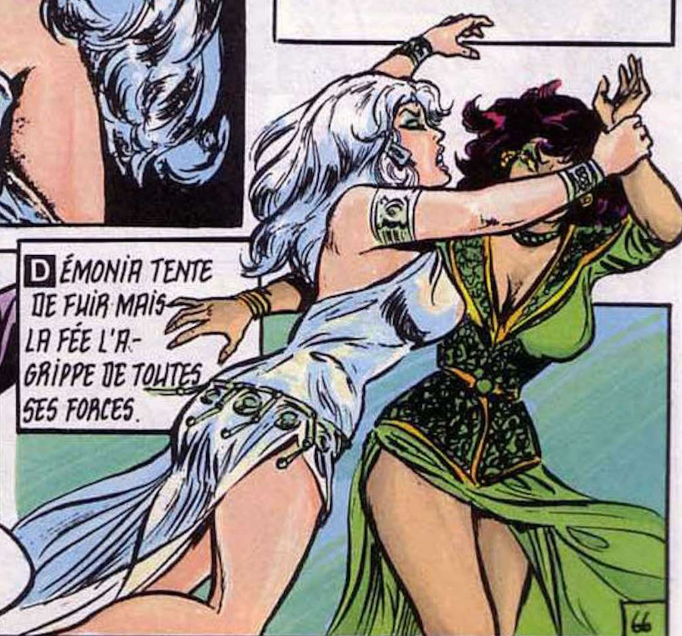

Nous voilà bien avancées, Galaxa !
Oserais-tu, sans sorcellerie, te battre contre moi, dans un duel à mort?




Tu es un monstre répugnant, Démonia. Pourtant, je relève le défi.
Mais ailleurs qu'ici! Et rien que toi et moi! Trouvons un endroit où ni la sorcellerie ni la magie ne peuvent jouer!
J'en connais un, Galaxa!


Peut-être as-tu entendu parler du MONT-NOIR, je t'y attendrai.




DÉMONIA TENTE DE FUIR MAIS LA FÉE L'AGRIPPE DE TOUTES SES FORCES.
Galaxa! Retiens-la jusqu'à notre arrivée!


LA TENTATIVE DE GALAXA SEMBLE RÉUSSIR, NÉANMOINS.


Démonia évite le combat ! Elle s'évapore !...
DU NUAGE QUI SE DISSIPE, SORT UNE VOIX MENAÇANTE.


LA DIABLESSE DISPARAÎT ET GALAXA NE TIENT PLUS DANS LES MAINS QU'UNE COLONNE DE FUMÉE.


N'oublie pas, Galaxa ! LE MONT-NOIR ! C'est là que nous règlerons nos comptes. Quant à toi, Chevalier Rouge...
... tu ne connaîtras plus ni trêve ni repos ! Mes Ningas te guetteront nuit et jour !... Malheur aussi à Merlin et à Yorimoto !


Disparue ! Que pouvons-nous faire, maintenant, Galaxa !?
67


En ce qui me concerne, je n'ai guère le choix !


Démonia représente une grave menace. Je dois la retrouver au MONT-NOIR !... Mais j'irai seule. Le voyage, pour vous, serait trop dangereux ! Je viendrai vous dire adieu à la tombée de la nuit !


LES SAMOURAIS QUI ONT EXPLORÉ LE FOND DU RAVIN REJOIGNENT NOS AMIS.
Si l'on n'a pas trouvé le corps de ton père, c'est qu'il vit toujours !
Cela ne m'étonne pas. Nous devrons encore compter avec lui, Johan !


AU MÊME INSTANT, DANS LE MONDE SOUTERRAIN, DÉMONIA VIENT FAIRE SON RAPPORT À BAAL, SON MAÎTRE.
LE PRINCE DES TÉNÈBRES !!
68

Sois maudite, Démonia !

Maître, j'ai tué le damyo. De nombreux Ningas, quoique dispersés, vivent encore et Kinugasa, leur chef, est toujours un allié précieux... De plus, ma rencontre avec Galaxa s'est terminée à mon avantage !

Tu aurais pu abattre Johan ! Tu as laissé fuir Merlin ! Le repaire des Ningas est détruit ! Cela fait beaucoup d'échecs !?

HAHAHAHA !!! Ton impertinence me plaît, Démonia ! En effet, nous allons riposter... Galaxa est immortelle, certes, mais ses pouvoirs...

Elle et moi, nous devons nous mesurer. Le piège se refermera sur elle au MONT-NOIR... Vos propres confrontations avec Galaxa n'ont pas toujours été brillantes, maître ! Cette fois, notre projet ne peut échouer !

...surnaturels n'y pourront rien, le MONT-NOIR va devenir sa prison éternelle. Va maintenant, Démonia ! Tu as ma confiance et mon soutien !

69













FIN

LISEZ LA SUITE DES PASSIONNANTES AVENTURES DE JOHAN ET DE SES AMIS DANS "LE MONT-NOIR"

70

IMPR. SMITS WOMMELGEM—ANTWERPEN



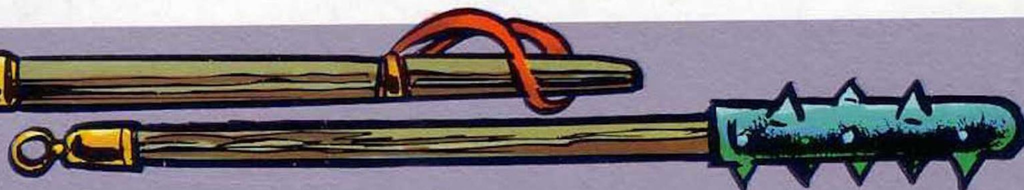


WILLY VANDERSTEEN

# Le Chevalier Rouge

Johan, le Chevalier Rouge, combat sans merci les forces du mal. Personnifiées par des scélérats de toutes sortes: oppresseurs et tyrans sanguinaires, magiciens et sorcières, démons et autres êtres nuisibles. Vaillant et désintéressé, il remporte de brillantes victoires malgré des résistances acharnées.





ISBN 90 02 01849 5 D/1985/0034/40 1/02/1985 N. 111 / F. 6